



To all big and little "smudges" in the world.

F. T.

© 2022, Φωτεινή Τίκκου για το κείμενο και την εικονογράφηση © 2022, Εκδόσεις Ίκαρος

Επιμέλεια: Μάνος Μπονάνος

Στοιχειοθεσία - Σελιδοποίηση: Εκδόσεις Ίκαρος Εκτύπωση: Γ. Κωστόπουλος γραφικές τέχνες Α.Ε. Βιβλιοδεσία: Ηλ. Μπουντάς - Π. Βασιλειάδης

Πρώτη έκδοση Νοέμβριος 2022 ISBN 978-960-572-528-0

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση ή αναπαραγωγή του παρόντος έργου στο σύνολό του ή τμημάτων του με οποιονδήποτε τρόπο, καθώς και η μετάφραση ή διασκευή του ή εκμετάλλευσή του με οποιονδήποτε τρόπο αναπαραγωγής έργου λόγου τέχνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 2121/1993 και της Διεθνούς Σύμβασης Βέρνης-Παρισιού, που κυρώθηκε με τον ν. 100/1975. Επίσης απαγορεύεται η αναπαραγωγή της στοιχειοθεσίας, της σελιδοποίησης, του εξωφύλλου και γενικότερα όλης της αισθητικής εμφάνισης του βιβλίου, με φωτοτυπικές ή οποιεσδήποτε άλλες μεθόδους, σύμφωνα με το άρθρο 51 του ν. 2121/1993.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ Βουλής 4, 105 62, Αθήνα | Τ: 210 3225152 www.ikarosbooks.gr

## Fotini Tikkou Little Smudge

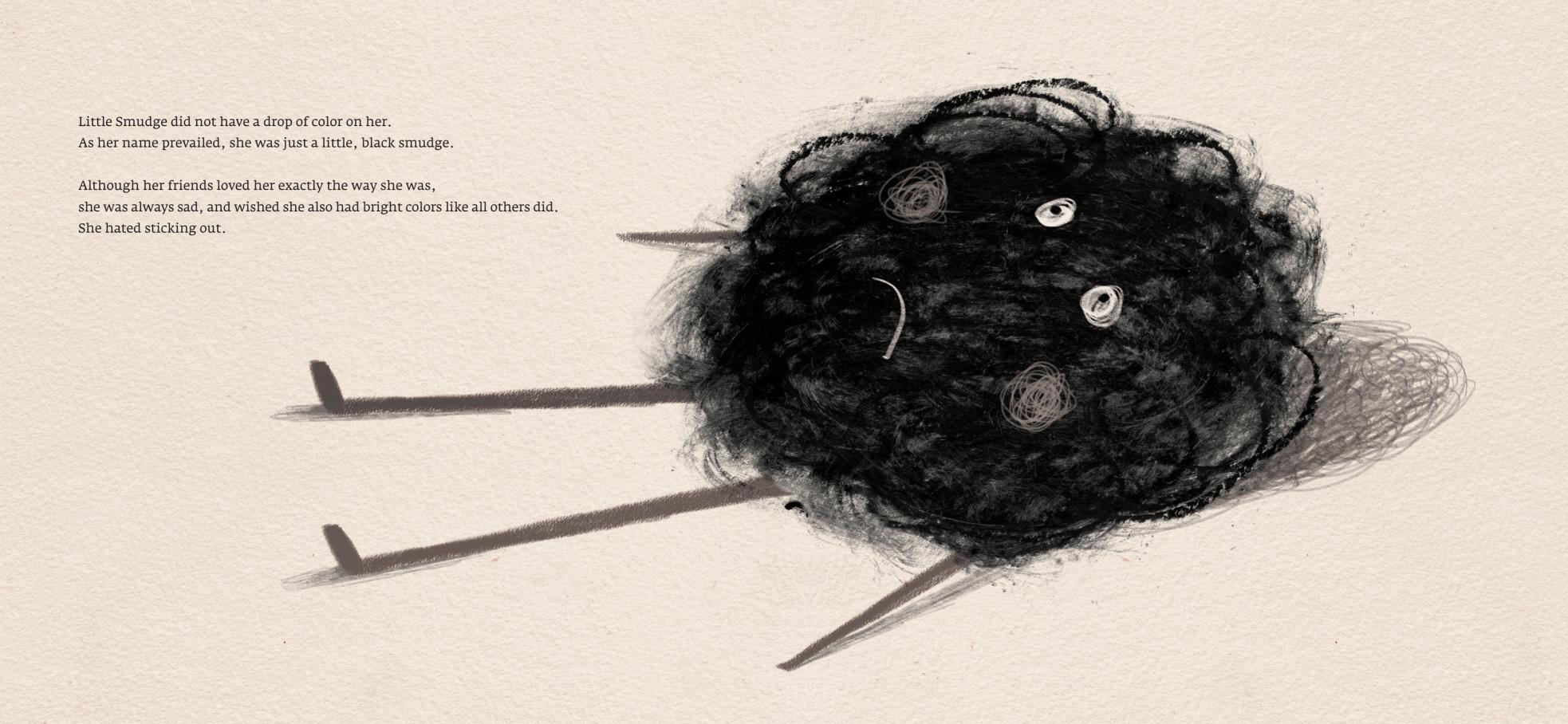
















No matter what she did she always ended up feeling like a boring, peach black smudge.

Then one day, she decided to lock herself in her home. Her friends tried to make her change her mind, but she was adamant.





However, the rainbow kept growing bigger day by day. Its colors became more intense and its light a lot brighter. It started being annoying. After a while no one could circulate without wearing sunglasses. Night became day.

Everyone had trouble sleeping and when they managed, they had a hard time waking up. Accidents on the street were often, as most drivers were exhausted. Gradually, everyone locked themselves in their houses and shut the shutters.

The town was languishing. A solution had to be found. But what could they do?



